|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Казахский национальный университет им. аль-Фараби**  **Силлабус**  YIa 1101 **Обязательный модуль**  **Осенний семестр 2018-2019 уч.г.** | | | | | | | | | | | | | |
| **Код дисциплины** | | **Название дисциплины** | **Тип** | **Кол-во часов в неделю** | | | | **Кол-во кредитов** | | | | **ECTS** | |
| **Лек** | **Практ** | | **Лаб** |
| **YIa 1101** | | «Иностранный язык» |  | 0 | 3 | | 0 | 3 кредита | | | | 5 | |
| **Лектор** | | Карипбаева Гульнар Алипбаевна | | | | **Офис-часы** | | | | По расписанию | | | |
| **e-mail** | | alipbai@gmail.com | | | |
| **Телефоны** | | 87078202200 | | | | **Аудитория** | | | | 332 | | | |
| **Академическая презентация курса** | | Цель дисциплины «Иностранный язык»: сформировать у студентов способность работать с частично адаптированными текстами, приближёнными к специальности:  -закреплять структурную грамматику, предусмотренную учебной программой;  -применять тематическую лексику в составлении предложений;  -определять конкретные приёмы для понимания основного сюжета текста;  -применять методологические принципы при чтении текстов;  -читать тексты и синтезировать полученную информацию;  -находить ключевые абзацы в тексте;  -давать определения выделенным словам;  -составлять проблемные вопросы;  -проводить дискуссии-рассуждения. | | | | | | | | | | | |
| **Пре и кореквизиты** | | 1. Учебный материал, предусмотренный программой изучения иностранных языков в средней школе. | | | | | | | | | | | |
| **Литература и ресурсы** | | 1. Clive Oxenden, Christina Latham-Koenig. New English File. Intermediate. Oxford, 2013 2. R. Murphy. English grammar in Use, Cambridge, 2011. 3. Доступно On-Line на вашей странице на сайте: univer.kaznu.kz в разделе УМКД. 4. А.Т.Филюшкина, М.П. Фролова.Сборник упражнений для закрепления грамматики. Москва. «Международные отношения», 19095 г. 5. Книги для домашнего чтения. Художественная литература (частично адаптированная ) различных зарубежных авторов. | | | | | | | | | | | |
| Академическая политика курса в контексте университетских морально-этических ценностей | | **Правила академического поведения:**   1. Обязательное присутствие и продуктивное участие в практических занятиях 2. Добросовестная подготовка к аудиторным занятиям. 3. Тщательное изучение основной и дополнительной литературы, рекомендованной преподавателем и выбранный самим студентом.   **Академические ценности:**   1. Самостоятельный творческий подход к СРС. 2. Своевременная сдача всех заданий. 3. Знание основных положений академического поведения и этики.   За консультацией, за дополнительной информацией по пройденному материалу и за всеми другими возникающими вопросами обращаться к своему преподавателю в период СРСП**.**. | | | | | | | | | | | |
| **Политика оценивания и аттестации** | | Критериальное оценивание: оценивание результатов обучения в соотнесённости с дескрипторами (проверка сформированности компетенции на рубежном контроле и экзаменах).\  Суммативное оценивание: оценивание присутствия и активности работы в аудитории; оценивание выполненного задания. | | | | | | | | | | | |
| **Календарь (график реализации содержания учебного курса)** | | | | | | | | | | | | | |
| Weeks | Names of Themes | | | | | | | | Hours | | Max Scores | |
| 1 | 1. Revision of vocabulary and grammar. 2. **Reading**. Food: fuel or pleasure 3. **Listening on professional vocabulary «International relations»** 4. **Speaking.** Governmental structures. | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| 2 | 1. **Reading.** If you really want to win, cheat 2. **Speaking.** What does a Foreign Service involve? 3. **Presentation strategy.** Gathering Information through Pairwork and Interviews. 4. **Listening on professional vocabulary «International relations»** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| 3 | 1. **Reading.** We are family 2. **Speaking** A Glimpse of British Political History 3. **Grammar.** Modal verbs. Obligation and necessity. Absence of necessity. Prohibition. | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 4 | 1. **Speaking 1** using fillers and hedges 2. **Reading.** Ka-ching 3. **Grammar.** Idioms. Modal verbs. Permission. Ability. Willingness. Characteristic behavior. Deduction. | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 5 | 1. **Reading.** Changing your life 2. **Grammar.** Modal verbs of certainty (Present and past) 3. **Listening on professional vocabulary "International relations"** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 6 | 1. **Reading.** Race to the sun. 2. **Grammar.** Useful phrases. 3. Speaking 1 expressing conviction 4. **Listening. Dictation from BBC news.** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | | 3 | | 3 | |
| 7 | 1. **Reading.** In the office. 2. Speaking 2 complaining and apologizing 3. **Grammar**. Lexico-grammatical test. Module control 1. 4. **Listening on professional vocabulary "International relations"** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
|  | **Module control 1** | | | | | | | |  | | 22 | |
|  | **Total for 1-7 weeks** | | | | | | | |  | | **100** | |
| 8 | **Midterm** | | | | | | | |  | | **100** | |
| 9 | 1. **Speaking 1** 2. **Reading.** Modern manners. 3. **Grammar.** Means of expressing unreality. The conditional mood in clauses. 4. **Project work** build up your topical vocabulary (2) 5. **Listening. Dictation from BBC news.** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | |  | |
| 10 | 1. **Reading.** Judging by appearances. 2. **Grammar.** Zero Conditional, I Conditional 3. **Listening on professional vocabulary "International relations"** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 11 | 1. **Reading.** If at first you don’t succeed. 2. **Speaking** 1 keeping up a conversation. Making a contribution to the topic and interrupting 3. **Project work.** Build up your topical vocabulary. Learn to speak about sport13. 4. **Grammar.** Conditional mood in complex sentences. 5. **Listening. Dictation from BBC news.** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 12 | 1. **Reading.** Renting a flat. 2. **Grammar.** Conditional type 2 and 3 3. **Listening on professional vocabulary "International relations"** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 13 | 1. **Speaking 1** Some Qualities Desirable in a Future Diplomat 2. **Reading.** Back to school, aged 35. 3. **Grammar.** Mixed Conditionals 4. **Listening. Dictation from BBC news.** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| Ssw(t) Ssw(t) **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 14 | 1. **Reading.** In an ideal world… 2. **Grammar.** Conditional sentences omitting ‘if’ 3. **Listening on professional vocabulary "International relations"** | | | | | | | | 3 | | 9 | |
| **SWS(t)** **Home reading.** Somerset Maugham. The man with the scar. | | | | | | | |  | | 3 | |
| 15 | 1. **Reading.** Still friends?   Read and compare manners, friendship and greetings in the USA and UK with manners, friendship and greetings in Kazakhstan, ex. 1, p.10. | | | | | | | | 3 | | 9 | |
|  | **Module control 2** | | | | | | | |  | | 22 | |
|  | **Total for 7-15 weeks** | | | | | | | |  | | **100** | |
|  | **Examination** | | | | | | | |  | | **100** | |
|  | **Total** | | | | | | | |  | | **100** | |

Декан ФМО Айдарбаев С.Ж.

Председатель методбюро Машимбаева Г.А.

Зав.кафедрой Дипломатического перевода Сейдикенова А.С.

Преподаватель Карипбаева Г.А.